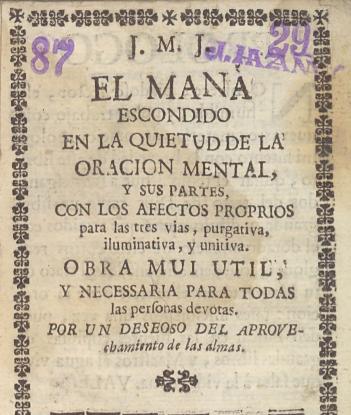
Q. The And Abarma of dentering is morning to of harming of chemical with The same of the sa サルトラールのアンションファンフラ The source of the same The endine se seems 918 Mar 20167

The Duly encia Plenene Wil wagning! the constructed with Sh. Les 3. 3.20 de Coltabre 127100 and 1 grand by 6 3 in a 21 Caster Sta 273/6/2/15/2/0 while the state of Considerate of the Contraction Palguerie neguination ar wary med wing to my Enter for dies re



CON LICENCIA: En Sevilla, por Manuèl Nicolàs Vazquez, en calle Genova:

46**34** - 4834 - 4834 - 4834 - 4834 - 4834 - 4834

PROLOGO.

Do ofrece, piadoso lector, este humilde, y pobre trabajo cosas nuevas en materias de oracion. Solo es mi intento con la brevedad de este librito, quitar el tedio, que à los desganados del trato de Dios causa un libro grande, y difuso, para que atraidos con el dorado anzuelo de estos cortos renglones, queden aficionados al trato de su Magestad en el exercicio de la oracion: pues aficionados una vez, pueden buscar en las fuentes copiosas de grandes libros, y Maestros el agua viva que salta à la vida eterna. VALE.

CON LICENCIA:

S. I. SHAME AND

De las partes de la Oracion Mental.



A OR ACION NO ES OTRA

cosa, que una elevación de la mente, y del corazon a Diose assi la difiniò S. Damasceno: y assi difinida conviene à todas sus partes; pues en cada una de ellas se halla el alma, o la mente levantada à Dios. De

esto se infiere, que qualquier pensamiento santo es oracion: ahora nos lleve à Dios directamente, como es pensar en Dios: ò indirectamente, como

es pensar en el infierno; muerte; &c.

Las partes de la oracion son seis: Preparacion, leccion, meditacion, hacimiento de gracias, osrecimiento, y peticion. De donde es de advertir, que aunque se pone este orden entre estas partes, y es bien que los principiantes lo guarden: conviene à saber; que primero sea la preparacion, y luego por su orden las demás; para que gasten el tiempo con fruto, y tengan en que ocuparlo; pero que muchas veces no es esto necessario, sino que segun se hallare movida la voluntad, en esso se detenga, sin que le dé cuidado; que queden otras partes por exercitar. La razon es, porque no

le ha de dexar el fruto cierto, y que está presentes

por buscar el incierto, y por venir.

La preparacion es de dos maneras: Proxima, y remota. La remota es el concierto de la buena vida, el andar con cuidado en la presencia de Dios, y en continua mortificacion de los sentidos, y de las potencias. La proxima es la actual preparacion, quando nos ponemos en oracion, conviene à saber un acto de contricion, ò la confession: pedir favor para gastar bien el tiempo, considerar la grandeza de Dios, con quien vamos á hablar, y la baxeza nuestra: resignarse en la voluntad del Señor, para que disponga segun su voluntad.

La leccion ha de ser atenta, de espacio, y con sossiego, no prolixa, ni larga, aunque à los principios serà menester detenerse algo mas en ella, hasta que el alma con el tiempo estè instruida en los mysterios, y puntos que ha de meditar. Aqui se ha de advertir, que la leccion puede ser antes de la preparacion, ò despues de ella, que en esta

to no hai precision.

La meditacion es un discurso del entendimiento sobre la materia prevenida en orden à mover la voluntad: v. g. considerando por menudo algun passo de la Passion, còmo sucediò, y todas sus circunstancias: esta meditacion ha deser moderada, y esicaz; de la qual si es tal, nacen las tres partes restantes, que llaman esectivas, conviene

viene à saber, hacimiento de gracias, ofrecimiento, y pericion; porque viendo el alma mediante el discurso de la meditacion (pongo por exemplo) lo que el Señor padeció por ella, los beneficios recibidos; naturalmente se mueve à dâr gracias por esto: y viendo lo mucho que al Senor le costò, exercita el ofrecimiento, deseando hacer mucho por su Magestad. Aqui son los deseos de padecer, y morir : aqui desear tener infinicos corazones para amar al Señor: aqui el unig fu voluntad, y lu atecto con los Serafines para amarle, y servirle eternamente, &c. De esta Bondad divina conocida, y ponderada, nace la confianza para pedir, y para suplicar al Señor, el manifestarle sus necessidades, para que las socorra, el hacerle patentes sus males para que los cure, y en fin, el pedirle quanto desea para su bien, y cumplimiento de su santissi na voluntad, que es la peticion, ultima parte de la oracion mental.

Detres partes que ba detener la meditacion.

A meditacion para que sea provechosa ha de sener tres partes: La primera es la representacion, la qual consiste en representar la memoria al entendimiento, la historia, y circunstancias del mysterio, ò punto que quiere meditar. Esta representacion ha de ser breve, y tanto mas breve en quanto el que medita tiene mas uso, y had

Az

bito

bito demeditar el tal mysterio; o punto. La segunda es, ponderacion de lo meditado, y representado, volviendo sobre sus circunstancias, ponderandolas, y admirandolas: v. g. Dios arrastrado: la sabiduria de Dios tenida por locura, & c.
En esta parte, o estacion hacer mayor demora, y detencion, que en la antecedente, como ello se està diciendo.

La tercera, es la atención quieta, y amorosa à Dios, para recibir su iluminacion, sin el estorvo de la representacion de la figura, è imagenes, que impiden esta iluminacion, y sin el ruido inquiero de la ponderacion: pues movido con ella el entendimiento, olvidado de sì, y de la ponderacion, se vuelve azia su Magestad con diversos afectos, que son el fruto de la ponderacion, exclamando en lo secreto, y escondido de su corazon: v. g. Señor, quando correspondere yo à tanto amor! Quando Dios mio y Padre mio, se emplearà todo mi corazon en vos! fesus mio, yo te amo! fesus mio yo te adoro. Esposo amantissimo de mi alma, vos fois todo mio, oc. y otros afectos lemejantes fegun la mocion de la voluntad, y segun lo meditado, y ponderado. Todo lo qual se ha de exercitar en summo silencio, paz, sosiego, y quietud en lo intimo del corazon.

Para confirmacion de lo dicho pondre aqui lo que dice el Padre S. Bernardo tratando de las tres

partes de la buena meditacion. Dice pues el Santo Doctor, que esta tercera es el fruto de las dos primeras, y que si las dos primeras no se encaminan à esta, y paran en ella, que parecen algo, y lon nada. Y lo milmo dixo mi Maestro el Angelico Doctor; porque si la primera no viene à patar en esta vista sencilla, y quieta à Dios, siembra mucho, y nada coge: y si la segunda no llega à la tercera, camina, y no llega al fin que pretende.

Aqui es de saber una cosa importante, y es que muchos haviendose hallado bien ocupados, fervorosos, y devotos con el discurso, y meditacion, se vienen à hallar, sin saber de donde, ni como, fecos, y defabridos, fin hallar gusto, ni arrimo, como antes, en el discurso, y meditación: antes le cobran tèdio, y horror; por lo que han de entender las tales personas, que no haviendo sucedido esto por su distraccion, y sloxedad, no solamente no están perdidas, sino que se comienzan à ganar, pues quiere el Señor mudarles el manjar espiritual, y llevarlos à si por lo sencillo de la fe, y de la santa resignacio 1.

S. III.

De los tres estados, ò grades de los que tienen orasion.

L fin, y termino adonde camina el que tiene Doracion es la transfo mecion del alma, y union con Dios, y haciendose esta transformacion

A 4

cion mediante la caridad: lo primero que aqui hace este amor, ò caridad es apartar al hombre del pecado: lo segundo lo inclina, y aficiona al bien, y obliga á alcanzarlo: lo tercero lo persecciona en el bien ya alcanzado. El primer asecto obra en los principiantes, que huyen de el mal: el segundo en los aprovechantes, que buscan el bien: el tercero en los persectos, que se

perfeccionan en el.

A estos tres estados corresponden tres vias, que los Doctores llaman purgativa, iluminativa, y unitiva. La primera es propria de los principiantes, porque en ella se purgan los pecados. La segunda es propria de los aprovechantes, porque en ella se adquieren las virtudes: y la tercera es propria de los persectos, porque en ella se une el alma con Dios. De donde se infiere, que es necessario, que antes de llegar el alma à la via unitiva, adonde està la perfeccion de la caridad por la union, y transformacion con Dios, ha de passar primero por la purgativa, donde se purgue, y limpie de sus pecados, y por la iluminativa, donde mortifique passiones, adquiera virtudes, y se haga lemejante à Dios, para disponerse, y proporcionarse à la transformacion, y union con Dios, que se hace en la via unitiva.

Digo pues, que estos esectos, y oficios del Divino amor se exercitan en estas tres vias, ò es-

tados;

tados; porque para essemejar Dios el alma a sì, primero le quita las delemejanzas, que son los pecados, purgandola por la contricion, y penitencia: luego la hace semejante, adornandola con la perfeccion de las virtudes, y assemejada ya, la une, y transforma en si milmo, mediante los actos de el Divino amor.

Tambien hemos de advertir, que aunque dividamos estas tres vias por tres oficios, ò exercicios diferentes; conviene à laber, pureza, ò purgacion, luz, y amor: pero no se ha de entender, que en cada via no se exerciten tambien los exercicios, y actos de las otras: porque claro està, que en la purgativa no solamente hai dolor, y purgacion de pecados, sino que hai luz, y conocimiento de verdades, que es proprio de la iluminativa; y tambien amor de Dios, que es pro-prio de la unitiva: y en la iluminativa hai luz, purgacion, y amor: y en la unitiva se halla todo con mas perfeccion: pero distinguimos, y apropriamos à cada estado su exercicio, para dar à entender, que aquel es mas proprio, y mas essencial exercicio, y en que de ordinario se debe exercitar el que està en aquel grado; y que los exercicios, que son de otras vias, se han de orde-

nar en cierta manera al proprio exercicio, que cada una tiene,

whis ever offer \$: 21V. They deep the ead De los exercicios de la via purgativa, que es el estado de los principiantes.

L primer passo de la via purgativa es, como dice San Buenaventura, el conocer la muchedumbre, y gravedad de los pecados: y despu es de haverlos conocido, ponderar su deformidad, y su malicia, y efectos: esto es, que destruye la gracia, la caridad, las virtudes: que pone enemistad entre Dios, y el hombre: que causa eterna pena, y que quanto es en si tira à destruir à Dios. Hecho eito con la debida ponderacion, hace pausa el alma, el corazon lleno de ad-miracion, ya de su gravedad, ya de su ignorancia, y error; y viendole ilustrado con la luz del Cielo, se deshace su alma con grandissimo dolor, y contricion, sin acordarse de pena, ni gloria; porque el dardo que la hiere es la bondad de Dios ofendida por ser quien es.

Aqui son los propositos, y ofrecimientos de si,el deseartener infinitas vidas para darlas por quien tato le amo, y le ama: aqui los propositos de grandes penitencias, y de no darse gusto en cosa alguna: aqui el pedir misericordia, y nuevos auxilios. En lo dicho se ve claro ha exercitado el alma en esta pausa, y ultima estimacion de la buena meditacion las tres partes afectivas, hacimiento de gracias, ofrecimiento, y peticion, postrada, y humi-

llada

llada à los pies de su Señor en lo intimo de su corazon. Todo lo dicho es fruto de la ponderacion

de los pecados.

El segundo passo, y escalon de la via purgativa es lo que llamamos luz, conocimiento, y aniquilacion de sí mitmo. Este conocimiento es el termino adonde ha de atender el alma en esta via purgativa, y donde ha de procurar fundarle, si quiere aprovechar en el camino espiritual. Tambien se reduce à este segundo passo, ó escalon, el conocimiento de la justicia, y misericordia de Dios. Para esto ayuda la consideracion de los quatro novissimos, y delo mucho que el Señor padeciò por los pecados de los hombres; y lo acerbo de su

Passion, y de su Muerte.

El tercer passo, ò escalon de la via purgativa es el amor à Christo Señor nuestro: porque considerando el hombre los bienes que ha recibido de su mano, las misericordias que con el ha usado, los males de que le ha librado, lo que por èl ha padecido, y quan misericordioso es en perdonarle; concibe un afecto grande de amor sobre todas las cosas, y de no apartarse mas de su Magestad por todo quanto hai en el mundo. A este amor ayudan algunas oraciones jaculatorias, intimas, y cordiales, proporcionadas à los exercicios de esta via: para cuyo fin pondrèmos al fin algunas, que correspondan à todas tres, en que el alma se exercite,

segun su devocion, ò mocion interior.

De todo esto se colige, que los que están en este camino se han de exercitar principalmente en tres cosas: conviene à saber, lo primero en el conocimiento de sus pecados, en la purgacion, y aborrecimiento de ellos. Lo segundo en el conocimiento proprio, y de sus miserias. Lo tercero en el amorà Christo N. Señor, mirando quanto hizo, y padeciò por nosotros. Y assi la leccion, la oracion, la meditacion, y conato principal de esta via, ò estado ha de ordenarse à las dichas tres cosas.

San Buenaventura pone por indicio, y señal (para passar à la via iluminativa) la primera, quando aquellas cosas, que movian antes el corazon à dolor, y compuncion, ya le mueven à agradecimiento, y amor de Dios. La segunda, un grande aborrecimiento proprio, de tal manera, que todo el hombre assi superior, como inferior, interior, y exterior, animal, y espiritual conciba tan grande aborrecimiento al pecado, que por todo el mundo no volviera jamàs à cometerle. La tercera, quando siente una nueva luz de Dios, que le muevo mas de ordinario al conocimiento de su Divina Bondad, y grandeza, que al de sì mismo, y desus miserias. La quarta, el moverse mas al exercicio de las virtudes, que al de la compuncion. Pero en esto,

y en todo lo demàs debe seguir el juicio, y dictamen de el Mastro De los Exercicios de la via iluminativa, que es el estado de los aprovechados.

Lamase à este segundo estado via iluminativa, porque ya aqui và el alma abriendo los ojos para conocer la verdad, y al Autor de ella Dios, mediante el exercicio de la mortificacion de los apetitos, y passiones, y la adquisicion de las virtudes. Por lo qual podemos decir, que esta via, y estado contiene dos principales exercicios: el uno, mortificar passiones, y adquirir virtudes, el otro conocer verdades, grangear luz, y conocimiento de Dios. De donde se insiere, que el sin, y blanco de la via iluminativa es la pureza del corazon, segun que dice negacion de apetitos, y passiones, y adquisicion de virtudes: tomando por dechado las que campean en la Vida, Passion, y Muerte de Nuestro Señor Jesu Christo.

Aqui hemos de discurrir del mismo modo que en el estado antecedente en orden à distinguir tambien tres passos, ò escalones: primero de pureza, ó purgacion: segundo, de luz, ò conocimiento: tercero de amor. El primer passo de purgacion, no solamente es yà de pecados, como en la via purgariva, sino tambien de los apetitos, y passiones, procurando hacer cruda guerra contra ellas, mediante la mortificacion, y negacion, sin dar licencia a los sentidos, y potencias interiores, y exteriores, para

que no deleiten, ni se distraigan, atajando los pasfos al amor proprio, proprio juicio, gustos, y conmodidades. Aqui est la mayor dificultad de este estado, pues la adquisicion de las virtudes lue-

go se halla en casa, vencido aquello: Tambien se ha de tener presente el consejo de los Santos, que en el mortificar apetitos, y passiones, no ha de ser á vulto, sino en particular armando le contra el mayor enemigo, y q mas guerra hace, porque vencido este desfallecen los demàs. Y para que el alma no se canse, ni desmaye en sus propositos, aunque vea que alguna vez falte, ha de asentar en su corazon, que esta guerra no es de un dia, ni de un año, sino de toda la vida, y assi es menester continuacion, paciencia, y perseverar. Ni menos desmaye, si careciere de devocion sensible, y fervorosa, porque esta lluvia celestial, que es manjar de niños, suele faltar mui de ordinario en este estado, mas que en el passado, porque vè el Hortelano del Cielo, que yà la planta està arraigada, lo que no tenia antes. Lo milmo, que hemos dicho de las passiones, y apetitos, hemos de decir, y hacer en la adquisicion de las virrudes: principalmente entre las morales ha de procurar en primer lugar la humildad, la paciencia, y la obediencia.

El segundo grado de esta via es luz, o conocimiento de Dios. Este conocimiento puede ser de dos maneras: ò conocier dole en sì, segun que por la sè, y contemplacion se alcanza; ò conociendolo en orden a nosotros en quanto es Author de todo nuestro bien, Criador, Redemptor, &c. El primer modo es mas alto, y persecto: el segundo à los que van por esta via iluminativa, mas provechoso, y mas acomodado para encender el alma en el amor de Dios, cuya leña suelen ser los beneficios recibidos: y así en este estado comienza el alma à abrir los ojos para conocer el principio de su sèr, conservacion, vocacion, tedencion, &c. que es Dios, y como su bondad ordenò todas las

cosas para nuestro bien.

Para este sin ha de esmerarse mucho en la meditacion, y consideracion de la vida de Christo nuestro bien, procurando sacar de aqui el amor, que nos tuvo, la sabiduria en haver hallado un medio tan esicaz para nuestro remedio, lo mucho que le costamos, y quan caro nos redimiò; ponderando mui por menudo las circunstancias, conviene à saber, quien padece, què padece, quanto padece, por quien padece, y con quanto amor padece. Assimismo ha de mirar las virtudes de Christo nuestro bien para imitarlas: la obediencia, en que viviò, y murió, la resignacion, la humildad, y paciencia con que padecia, & c. exercitando se continuamente en estas santas meditaciones, hasta que venga à conseguir una presencia de Christo

cruci-

176

crucificado, que siempre le halle en su corazora

y en su alma.

El tercer passo, ò escalon es el amor; y assi el tercer exercicio de esta via iluminativa se ha de ordenar à este amor; en especial de Dios humanado, procurando que nazca de la viva, y atenta meditación, y ponderación de los bienes recibidos de su mano. Tambien se ha de exercitar aqui el alma en aspiraciones, y jaculatorias de encendido amor, principalmente acerca del agradecimiento, conforme à lo que se pondrà al fin. De este modo se irà preparando el alma para la via unitiva, à la qual ninguno tiene de passar hasta que haya alcanzado victoria de todas sus passiones, y por configuiente los habitos de las virtudes: de manera, que sienta facilidad en obrarlas, aunque sea consequedad, y disgusto, pues lo dulce, y sabroso es de los persectos, que están en la via unitiva : de la que ahora hablarèmos.

S. VI.

De los Exercicios de lavia unitiva, que es el

estado de los perfectos.

L fin de la via unitiva es una intima union, y transformacion en Dios. Los medios son unos vivos, y encendidos deseos de juntarse en amor, y unirse con Dios. En esta via se han de distinguir los tres exercicios, y escalones, como en las demás: conviene à saber de pureza, conocimiento,

y amor. El primer escalon, y exercicio de esta via es purgacion, y pureza de corazon, porque para ver, y gustar à Dios es necessario que primero este el corazon limpio, como dixo el Señor. A esta pureza de corazon se ordenan rodos los demás exercicios, que preceden à la via unitiva, y que ya

quedan apuntados en las vias antecedentes.

Esta pureza de corazon, se alcanza por la mortis ficacion de las passiones, propria voluntad, pro-prio juicio, proprio sentido de toda cosa en que el hombre se busca à sì : por donde hatta que el hombre muera à los deseos, y gustos de todas las cosas criadas, no alcanzara perfectamente esta pureza: Para la qual es tambien vecessario el abstenerse de todas las cosas, que no le tocan, de la demasiada conversacion, y familiaridad de criaturas, de qualquiera inutil, ò superflua. Y la razon es evidente: porque todas estas cosas manchan, y distrahen el corazon, y lo hacen desporporcionado para la union con Dios, que se impide con qualquier cosa criada. Los medios para conservar esta pureza de corazon han de ser la meditación, y contemplas cion de la Vida, y Paísion de Christo Señor Nuestro, y continuas aspiraciones de encendido amor.

El segundo escalon, ò passo de esta via es luz, y conocimiento de Dios. Esta luz, y conocimiento puede ser de dos maneras. La primera, de las perfecciones Divinas, y de sus Atributos, Bondada

B

Grana

Grandeza, Hermolura, Magestad, Omnipotencia, &c. La segunda, que presuponiendo el entendi-- miento, que nada puede alcanzar, ni conocer, por fer Dios inaccessible, è incomprehensible, no gafta tiempo en especular, como sea Dios, ni que sea, sino con la luz infalible de la fè, de que es Dios un sèr sobre todo sèr, y una essencia sobre toda es--sencia, y una bondad sobre toda bondad, y una perfeccion sobre toda perfeccion; se ocupa la voluntad en amar lo que no puede conocer, ni alcanzar : y a esto llaman los Santos conocimiento negativo.

Pero adviertase, que aunque el principal exercicio de la via unitiva sea este, no por esso se excluyen otros exercicios de particulares conocimientos de Dios, y de Christo nuestro bien, y de los actos de las virtudes: y assi quando se sinnere tibio el corazón, y sinsabor con el Manà de la contemplacion negativa, debe procurar inflamarse, y levantar su corazon, mediante qualquier noticia, y conocimiento, que mas à su proposito le haga, para encender este fuego de el amor en el : y assi siempre se ha de valer, y aprovecharse en semejantes ocasiones de las noticias, y memorias de Christo, y su Passion, beneficios Divinos, y de otras cosas semejantes, que le puedan inflamar, y cacender.

De donde se insiere, que el tercer passo, y escas & Elmo co

Ion de la via unitiva es el amor intimo, è intima union con Dios, mediante el exercicio de los actos anagogicos, y encendidas aspiraciones de amor. Y assi esta via unitiva consiste principalmente en dos cosas. La primera, en la total aversion de todo lo temporal, y sensible, por medio de la contricion, mortificacion, negacion, y abstraccion de todas las cosas criadas, en que consiste la pureza de corazon. La segunda, en una suerte conversion à Dios, mediante las aspiraciones, y actos anagogicos, que hemos dicho. Estos son los dos nortes, en que ordinario se ha de caminar en esta via unitiva.

Por lo que concluimos en decir, que desde que comienza el alma camino espiritual, hasta que llega à la union con Dios, tiene unos mismos exercicios, convieneà saber, de purgacion, ò pureza, de luz, ò conocimiento, y de amor. Los quales tres exercicios, q se comienzan en la via purgativa, se van perfeccionando, y realzando en la iluminativa, y unitiva: Y esto de tener siempre unos mismos exercicios es medio eficacissimo para aprovechar mucho, por cuya falta, y por andar mudando hitos, se hace poco, ò nada; ò lo que con uno se hace con otrose deshace, sin acabar de tomar punto fixo. Esto queda dicho con toda brevedada y assi siempre serà necessario tener Maestro experimentado, y docto en estas materias, à quienes me sujeto con toda sumission en quanto lleyo dicho.

B 2

De las aspiraciones, y actos anagogicos de los tres

estados, òvias.

T Os afectos, y aspiraciones, en que el alma se ha de exercitar son de tres classes, ò tres vias, que son via purgativa, iluminativa, y unitiva. En la via purgativa se considera el alma penitente: en la via iluminativa, devota, y en la via unitiva, amante. En la primerallora lo que pecò: en la segunda desea lo que buscò: en la tercera contempla lo q hallò. Y assi los afectos primeros son gemidos del alma contrita: los fegundos son deseos del alma devota: los terceros son suspiros del alma enamorada. Estos afectos se explican con un ai en cada uno. El primero es : Aì, quien no huviera pecado! El legun es : Ai, quien gozara de Dios! El tercero es: Ai, que muero por Dios! Con el primero ai, padece : con el segundo aì, arde. Con el tercero aì, pena con el amor. Con el primero sube: con el 1egundo se acerca, con el tercero liega; como se vetà en los figuientes.

S. VIII.

'Afectos de la primera via:

Alma contrita.

A i, quien no huviera ofendido à Dios! Mi ala ma, Señor, os desea en la noche de esta miterable vida, y os pide luz enmedio de mis tinieblas. Oluz, y guia de las almas! Guiad, y alumbrad à la que huyendo de si misma quiere salir de si para buscaros, y quiere vivir en vos para amaros, y
adoraros. Conficsso mi Dios, que he vivido en tinichlas, y he buscado, y conocido tarde vuestra
luz! Que tarde os conoci, luz mia! Qué tarde os
busque, Jesus mio! Mal haya la noche en q vivi sin
amaros. Bien haya el dia en que comenze à buscaros.

Ciega he fido, Señor, y buscaba mis tinieblas; necia, y abrazaba mi ignorancia: vana, y abrazaba mi torpeza; Duièn Dios mio, me guiò à vos, sino vos! O vida eterna! O luz infalible! O caridad indecible! Entrad Rey coronado en mi corazon para alumbrarme. No quiero mas luz que buscaros, ni mas bien que amaros, ni mas claridad, que serviros, y aderaros. Ciega he sido, y ya veo: en tinieblas vidia, y ya conozco. Donde está la mentira, que adoraba! Donde el deleite, y gustos, que buscaba? Donde la vanidad, y soberbia, que deseaba? Todo se acabo Jesus mio, y solo me queda el dolor de haveros ofendido, y el sentimiento, y pena de haveros injuriado.

Què me importaba el discurso, si discursia contra vos ? Què importaba el entendimiento, si lo empleaba en osenderos ? Què me importaba la luz, si la apagaba para no obedeceros ? Què me importaba la razon, si la vendaba pata injuriaros ? Pero

B 3

Dios

Diosmio, y Jesus mio, què barro no suè fragil? Què polvo no suè leve? Què lodo no sue sucio? Me mandais, que os ame, y todo me divierte: que osbusque, y todo me impide: que os siga, y todo me detiene: que os adore, y todo me fatiga! Estoi deseando lo que debo hacer, y no sè hacer lo que deseo: ando buscando el camino, y lo tengo: hallome en el camino, y lo pierdo. Porquè, Jesus mio, no mitigais mis inclinaciones, rendis mis passiones, y corregis mis sinrazones? Hija de miserias soi, què puedo hacer, sino miserias? Criada, y crecida entre pecados, què puedo cometer, sino pecados?

Ea Jesus mio, acabese ya todo, y comienze yo à amaros, y serviros. Donde estais Jesus mio? Donde estais , escondida hermosura que busco, luz que apetezco, amor que deseo? Por què, Señor, os escondèis? Si es porque os ofendí, ya os busco: si es porque os ofendí, ya os busco: si es porque os desprecie, ya os amo. Pensais, Dios mio, que soi la misma que osofendí, os enojè, injuriè, y desprecié! Otra soi, que me aborrezco, y os amo: y lloro lo mucho que he vivido: lo mucho que he pecado: y las ofen-

sas, que he cometido.

Quien me darà, Dios mio, lagrimas para llorar mi vida mal perdida! Quien me darà lagrimas para llorar lo temprano, que comenze à ofen-

des

deros, y lo tarde, que empiezo à buscaros! Lloren dia, y noche mis ojos los enojos, que os handado, y nunca cessen de llorar tanto pecar, y tan mal obrar. Donde està, alma mia, lo que has obrado bueno? No lo encuentro! Donde està la penitencia? No la veo! No eres tu la que negaste à tu Redentor, heriste à tu Salvador, ofendiste à tu Criador ? Tuno eres, la q de S. Pedro tomaste la negacion? De David la flaqueza? De S. Pablo la persecucion? Y de la Magdalena la liviandad? Pues donde estàn las lagrimas, con que estos San os llo raron sus pecados? Como no has imitado llorando à los que excediste pecando? Mayor que todos al ofender, menor que todos al llorar. Mayor que todos al pecar, menor que todos al arrepentirse, y al pagar. Ai Dios mio, mateme, mateme, Señor, la pena, de que no lloro! Mateme el dolor, de que no siento! Mateme el arrepe al miento de lo mucho que hepecado! Aì, quiè i siempre te huviera amado! Aì, quien nunca te huviera ofendido! No mas pecar, Dios mio; no mas injuriaros, Padre de mi alma. No mas culpas, Redemptor amantisimo! No mas pecados, Pastor dulcissimo! Ai, quién

no huviera ofendido

à Dias!

Jesus mio, el amaros, y el serviros, y el guardar vuestra Lei, y vuestros caminos! Este, Señor, es mi deseo: pero què contrarias son mis obras! Quièn tuviesse las obras conforme à los deseos! A un passo que doi al serviros, doi infinitos al dexaros! Si en una virtud os busco, en tedas las demàs os pierdo. Apenas exercito la caridad, quando pierdo la paciencia: como si huviera sin paciencia pura, y limpia caridad. Apenas me exercito en la abstinencia, quando pierdo la humildad, como si huviesse sin humildad abstinencia? A un deseo de buscaros, siento infinitos, que me incitan à perderos. Encaminadme, Señor, y dirigidme, y pueda mas vuestra Piedad, que mi malicia, vuestro amor, que mi error.

Apartad, Señor, mis ojos de la vanidad, no se pierda mi flaqueza en la maldad. Lo que no puedo desear no quiero vèr, lo que me puede dañar no quiero mirar. Hartas ruinas me han causado mis ojos, y à vos, Dios mio, muchos enojos ! Yo no quiero los ojos para mirar, sino para llorar. Lloren, Jesus mio, lo que miraron, no miren mas que llorar. Aqui tenèis mi corazon, que solo lo quiero para que os ame. Purificadlo para amaros, y has

ced-

dan-

entrad en este corazon, que vuestra amable compañía es mi guia. Llevadme, y guiadme de lo malo a lo bueno: de lo bueno à lo mejor: de lo constan-

te à lo fuerte, y de lo fuerte à lo eterno.

O Dios, mal servido de sus criaturas! O Reya agraviado de sus vasfallos! O Padre, desamparado de sus hijos! O Maestro, negado de sus Discia pulos! O Redemptor, ofendido de sus esclavos! O Medico, despreciado de sus enfermos! O Pastor, olvidado de sus ovejas! Yo, Señor mio, yo, yo soi la mala criatura, la hija ingrata, la discipula traidora, la esclava alevosa, la enferma ignorante, la oveja perdida, y roñosa! Aì Jesus mio! Con què tibieza amo! Con què desamor sirvo! Con què pereza obedezco! Què pronta, que resuelta, que entendida para lo malo! Què tarda, que encogida, què torpe para lo bueno! Què despierta tengo la ira! Què dormida la paciencia! Què altiva la soberbia! Què engreida la humildad! Què dellerradas, y olvidadas todas las virtudes.

Aì luz mia, quê erradamente os buscaba! Pues quando estais en la Cruz, os buscaba en la commodidad. Quando os debia buscar en la mortificacion, os buscaba en la recreacion! Quando os debia buscar en la penitencia, os buscaba en el regalo! Vos entre espinas, yo entre placeres! Vos, Padre mio, y Pastor mio, descalzo, desnudo, su-

dando, cansado, perseguido, y crucisicado: y yo vestida, descansada, regalada, servida, y engreida! Còmo os he de encontrar, descanso mio! Còmo os he de hallar, esperanza mia! No quiero, Señor, mas consuelo, que el desconsuelo, ni mas alievio, que la pena, ni mas descanso, que la tribulacion. Padezca, Dios mio, toda la vida buscandote, para encontrarte gozosa. Mas quiero eternos tormentos con tu amor, que eternos gustos sin èl. Mas quiero amarte castigada, y penada, que ofenderte, y olvidarte regalada, y aplaudida!

O gloria mia, que os tengo! O amor mio, que os amo! O luz mia, que os veo! O hermosura mia, que os gozo. Pero ai Señor! Donde me han llevado mis deseos! Adonde me detienen mis obras! Esta alma, que tanto os ama, siempre os enoja! Esta, que tanto os quiere, siempre os ofende! Esta, que tan santa parece, al desear, es la misma slaqueza al obrar. Os tengo en el sentimiento; y os dexo en el consentimiento. Os tengo en el afecto; y os dexo en el esecto. Al sentiros, como si os tu-

viesse: al serviros, como si os dexasse!

Quando, Señor, hemos de ajustar este querer à este obrar: este desear à este servir: este servir à este amar? Quando, mi Jesus, esta porcion inferior estará sujeta à la superior? En vos, consuelo mio, pongo mi esperanza, en quien rengo puesto mi amor. Solo espero en el que amo: solo pido à quien

ado-

adoro: solo me valgă à quien sirvo. No quiero mas alegria, que amar, y padecer por quien mu-

riò por amarme, y por librarme.

Mi alegria sois vos, Diosmio, yo despido otra alegria: padecer por vos es mi gozar, solo abrazo este gozar. Gustos, deleites, diversiones, contentos, no quiero ya conoceros, ni atenderos. Pesares, tribulaciones, satigas, persecuciones, penas, yo os abrazo, y reconozco. No es tiempo de cantar, sino de llorar. No es tiempo de reir, sino de gemir: no es tiempo de gozar, sino de penar: no es tiempo de cantar, sino de llorar, de penar, y de sufrir, de padecer, y callar; de aguantar, y de sufrir; de amar, y de suspirar; de clamar, y de sufrir: Aì, quien gozàra de Dios!

S. X.
Afectos de la tercera via.
Alma enamorada.

Aì, que me muero por Dios! Mi amado para mì, y yo para mi amado. O amado mio, que no fuerais mi amado, fino me huvierais amado. Como pudiera mi alma llegar à vos, fino huvierais primero à ella llegado; y no folo llegado, fino llagado. El amado, y el amor con su vista me mirò, y me llagò, y con su vista me enamorò. O luz, que alumbrais! O Sol, que encendèis! O suego, que ardèis! Vos, Jesus mio, me alumbrais: Vos, gloria mia, me encendèis: Vos, amor mio, me abrassie.

Y no folo, Jesus mio, venis a mi, sino que sois todo para mi. Para mì, Esposo mio, son vuestras penas: para mì vuestras Llagas: para mì vuestras Cruz. Mi amado para mì nacio: mi amado para mi padeciò: mi amado para mì murió: y mi amado para mì Sacramentado quedò.

O amado, y amante mio, nunca de mi amado, y siempre de mi osendido. Yo de vos: yo para vos: yo con vos: no quiero, Jesus mio, mas que a vos. Afuera amores de afuera, que no sois amores, sino errores. Afuera passiones de asuera, que no conozco otra passion, que la passion de mi amante Redemptor. Afuera correspondencias engañosas, que no quiero otra correspondencia, que la constante, y sina de mi amado, de mi alma deseado, y adorado. De aquel, que da las virtudes, y quita los percados: de aquel Author de la pureza, y amor, y, à quien se debe toda limpieza, y pureza, toda voluntad, y amor.

Aigloriamia, me hablais, y me encendèis, de cidme, què me dixiste? Què suego es este, que introduces en mi pecho? Siente el corazon un arador, que abrasa mas que el amor. Què llama es esta, que assi abrasa! Què passion hace cenizas mi corazon! O suego, qué dulce abrasa! O suego, què amante ardes! O suego, què piadoso atormentas! O suego, què claro alumbras! O suego, què templado recreas! Yen suego ardiente à abrasarme:

ven fuego eterno à confumirme : ven fuego dulce à alumbrarme!

Mas aì Dios mio, que estoi pidiendo lo que el alma está sintiendo: y està sintiendo lo mismo, que esta pidiendo. Vuestro hablar, Jesus mio, es ya matar, yo entendì, que era dàr vida. Vuestro decir es herir, yo creì que era curar. A todos curais, y à mi sola me matais. Curais los cuerpos, heris las al; mas. O! muera yo de esta manera. Esta enfermedad es mi verdadera sanidad. Esta herida es mi vida: esta

te fuego es todo mi refrigerio.

Quando mi alma se ha de bañar en essa fuente de gloria! O fuente de miscricordia, quando à tus sacratissimos pies adorare aquellas Llagas, que son todo mi remedio! Quando adorare las manos, que dieron salud à los ensermos, y los pies, que buscaron à los pecadores, y perdidos! Ausente de vèros, ausente de miraros, para que quiero los ojos? Viva ciego el cuerpo, pues no merece vèros mi alma. No quiero ver otra cosa de esta vida hasta que os vea en la eterna. Mas quiero cegar, que veros ofender; quiero morir por no veros enojar: antes muera yo, que nadie os ofenda.

Dadme alas, Señor, como de paloma, para que vuele, y descanse: volaré en esta vida padeciendo para gozaros amando. No hallo descanso aqui, consuelo mio, no hallo descanso en mundo tan immundo; do ; donde apenas se assienta à descansar, quando

se mancha en el pecar: apenas busca el alivio en la pena, quando halla el pecado en la culpa. Llevado me, Dios mio, tras vos, como oveja reducida: haced troseo de un alma tan perdida. Llevadme con vos, que si me dexais aqui, se perderà desamparada la que no os ha seguido llamada, y aconseiada.

Sacadme del riesgo de osenderos à la gloria de alabaros. Esta alma està enserma de amor, y muere de que no muere. Esta ensermedad se cura con la muerte, como las otras con la vida. Abrasas mi alma de amor, y este serà mi remedio. Haga cenizas al corazon el suego de vuestro amor: y esta serà la medicina de su dolor. Aì, que me muero por Dios. Te amo Jesus mio: te amo, amado, y amante mio. Te amo Padre mio: te amo Redentor mio: te amo Pastor mio: te amo descanso mio. Aì, que me muero por Dios!

Hasta aqui el Compendio de la Oracion Mental, y todas sus partes; en todo lo qual no he salido de lo que enseñan, y dicen Authores graves, de don-

de he copiado quanto và aqui dicho.

A fesus crucificado un alma arrepentida,

amınte, y devota.

Jesus amabilissimo de mi alma, y rica esperanza mia, à vuestros pies me tenèis llorosa, y arrepentida. Todo sois mio, pues todo quanto tenèis me entregais; me dais yuestra Divinidad

dad llena de amor infinito: vuestra humanidad toda atormentada: vuestra cabeza coronada de espinas: vuestra sangre derramada: vuestras manos enclavadas, y vuestro costado abierto. O soberana riqueza: ò Padre de mi alma, me amais con todo el corazon, y no confiarè yo en que me haveis perdonado? O vida mia! No sè como agradecer tanto amor. Todo lo que recibí de vuestra mano aqui os lo ostrezco, y entrego para vuestro perpetuo servicio. Cuerpo, alma, sentidos, potencias, facula tades, asectos, salud, vida, cuidados, y descos todo lo pongo aqui à los pies de vuestra Cruz.

Hasta aqui use mal de todo, y dandome vos estas coa las para amaros, con todas os he ofendido, Pero ya me vuelvo à vos arrepentida, y llorosa. Entrad vos en esta alma: en ella ved con mis ojos: oid con mis oidos: hablad por mi boca: encended mi corazon, y perdonad lo que he pecado. Repose mi alma en vuestros brazos, contenta, abstraida, y olvidada de todo, pues en vos encuentro quanto puedo pedir, y desear. Si estoi assigida, me consolais: si sentada me alentais: si triste me alegrais: si ciega me alumbrais: si ignorante me enseñais: si caida me levatais: y si persevero en vuestro amor me perdonais.

Presso estais en essa Cruz, y en llegendome à vos luego me recogeis: luego os hallo suave: dulce, amoroso, atable, benigno, misericordioso, y Padre amantissimo, y piadoso. Què mas puedo yo buscar, ni descar! Pues què hago yo Dios mio, quando no estoi con vos! O, quien nunca de vos se apartasse! O quien nunca os ofendiesse! O quien siempre os amasse, y adorasse! Os amo cruciscado mio, yos amarè por toda una eternidad. An é

A la Reina de los Angeles un alma, para la ultima agonia.

Dulcissima MARIA, Madre de mise ricodia, esperanza, y refugio de los pecadores! O Reina, o Sea

fora, vuelve azia mi essos tus ojos misericordiosos, y en el ultimo trance de la muerte, quando ya turbadas las potencias, y sentidos, quebrados los ojos, perdida el habla, levantado el pecho, postradas las suetzas, este luchando con el ultimo parasissmo, entonces, entonces, querida de mi alma, esperanza de mi desmayado corazon, poderos sima Reina, amabilissima Señora, amorosissima Madre, vigilantissima Pastora, entonces amparame, alli desiendeme, alli assisteme, como Pastora à su oveja, como Madre à su hija, como Reina à su esclava, y como Señora à su sierva, Aquel es el instante de la sentencia, si ha de durar para siempre, Aquel es el punto de donde depende la salvacion eterna de esta alma.

Pues si entonces me faltas, dulcissima Abogada, què se rà de mì, que tantas culpas he cometido: No me dexes, Señora, en aquel peligro, no me desampares en aquel riesgo: no te retires en aquel trem edo lance. Acuerdate Madre mia, que si Dios te eligiò para su Madre, tambien te escogiò para Abogada de los pecadores, y por tanto me

has de amparar en aquella hora.

Y porq puede ser, que entonces no tenga suerzas, ni sentidos para llamarte, desde ahora te llamo, desde ahora te ruego, y desde ahora me pongo debaxo de tu patrocinio. A la sombra de tu amparo espero salir bien de la sentencia sinal, Y desde ahora, como si ya agonizara, me valgo de tu Smo. Nombre, y esto q ahora digo lo guardo para aquella ultima hora. Maria, misericordia; Maria, piedad; Maria, clemencia; Maria Sma. querida de mi alma, consuelo de mi corazon, en tus manos encomiendo mi alma, y mi espiritu. En ti pongo mi esperanza. Misericordia, Masa dre mia, Misericordia, Misericordia, Misericordia, Masa dre mia, Misericordia, Misericordia, Misericordia, Masa dre mia, Misericordia, Misericordia, Misericordia, Amena

FIN.